

CARACTERISER LES PERSONNAGES

CARACTERISER LES PERSONNAGES

① Ecris ce que tu sais sur le bibliothécaire.

- Son nom
- Son portrait (tu peux le dessiner)
- Son caractère
- Son moyen de transport
- Son métier
- L'endroit où il travaille

① Ecris ce que tu sais sur le bibliothécaire.

- Son nom
- Son portrait (tu peux le dessiner)
- Son caractère
- Son moyen de transport
- Son métier
- L'endroit où il travaille

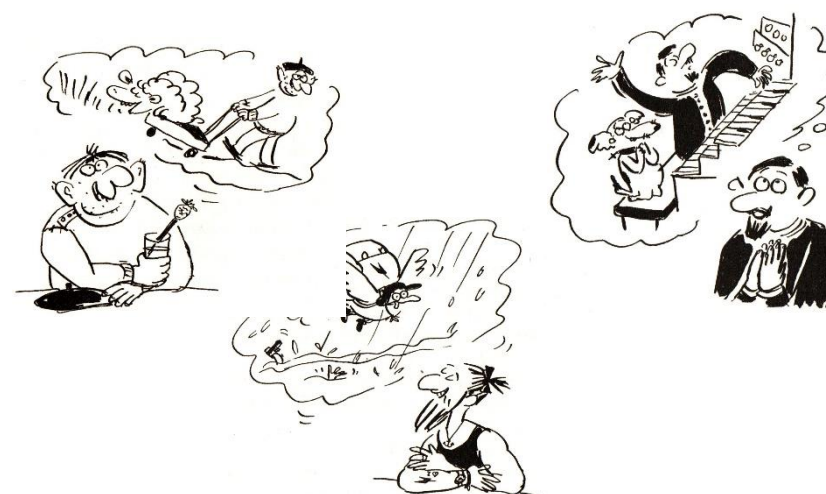
ECRIRE LES PENSEES DES PERSONNAGES

ECRIRE LES PENSEES DES PERSONNAGES

② Ecris ce que pensent les personnages.



② Ecris ce que pensent les personnages.



FAIRE DES LIENS TEXTE A SOI

- ❶ Que fait Fulbert à la bibliothèque chaque jour?
- ❷ Que fait un bibliothécaire normalement?

FAIRE LE LIEN TEXTE ET IMAGES

- ❶ Copie sur le cahier la phrase qui correspond à l'illustration.



COMPRENDRE CE QUE LES PERSONNAGES NE DISENT PAS

- ❸ Penses-tu que Fulbert a lu le livre de jardinage? Pourquoi?

ECRIRE A PARTIR D UNE ILLUSTRATION

- ❹ Ecris une phrase pour décrire l'illustration.

Fulbert nettoie ... parce que ...



- ❺ Lis et dessine.

« Faites attention, [le livre] est attaché au mur par une grosse chaine. Vous comprenez, comme ça, on ne me le volera pas. »

UTILISER DES SYNONYMES

- ❶ Récris le texte en remplaçant les mots soulignés par des mots synonymes.

« Pendant ce temps-là, dans l'unique bistrot de la Bobinette-Cherra, trois affreux bandits jouent aux cartes. [...] Dehors, le ciel commence à se couvrir, et le temps est très triste. Cela achève de les démoraliser. »

IDENTIFIER LE NARRATEUR

« Vous allez voir comme les plus grands problèmes naissent de toutes petites choses ».

- ❷ Qui parle ? A qui s'adresse t-il ?

COMPRENDRE CE QUE LES PERSONNAGES NE DISENT PAS

« Les trois bandits se regardent, puis ils se mettent à siffloter pour n'avoir l'air de rien. »

- ❸ A quoi pensent les trois bandits ?

UTILISER DES SYNONYMES

- ❶ Récris le texte en remplaçant les mots soulignés par des mots synonymes.

« Pendant ce temps-là, dans l'unique bistrot de la Bobinette-Cherra, trois affreux bandits jouent aux cartes. [...] Dehors, le ciel commence à se couvrir, et le temps est très triste. Cela achève de les démoraliser. »

IDENTIFIER LE NARRATEUR

« Vous allez voir comme les plus grands problèmes naissent de toutes petites choses ».

- ❷ Qui parle ? A qui s'adresse t-il ?

COMPRENDRE CE QUE LES PERSONNAGES NE DISENT PAS

« Les trois bandits se regardent, puis ils se mettent à siffloter pour n'avoir l'air de rien. »

- ❸ A quoi pensent les trois bandits ?

VISUALISER LES LIEUX

- 1 Où se trouve Fulbert? Marie-Rose? Les trois bandits?

ALLER A LA CHASSE AUX MOTS

- 2 Note les mots que tu ne connais pas. Cherche un synonyme pour chacun.

FAIRE LE LIEN TEXTE-IMAGES

- 3 Copie sur le cahier la phrase qui correspond à l'illustration.



ECRIRE A PARTIR D'UNE ILLUSTRATION

- 4 Écris une phrase pour chaque illustration.
(Pense à nommer précisément les personnages et les actions).



CARACTERISER UN PERSONNAGE

Au contact de Marie-Rose, Fulber change ses habitudes.

❶ Que cesse-t-il de faire?

(complète la carte d'identité du personnage)

FAIRE DES CONNEXIONS TEXTE

MONDE

❷ A qui font penser ces trois bandits?

(Recherche dans ta mémoire les histoires que tu as lues).

DECRIRE SES GOUTS

❸ Et toi, quel genre de livre préfères-tu lire?

(Pense à nommer précisément les personnages et les actions).

CARACTERISER UN PERSONNAGE

Au contact de Marie-Rose, Fulber change ses habitudes.

❶ Que cesse-t-il de faire?

(complète la carte d'identité du personnage)

FAIRE DES CONNEXIONS TEXTE

MONDE

❷ A qui font penser ces trois bandits?

(Recherche dans ta mémoire les histoires que tu as lues).

DECRIRE SES GOUTS

❸ Et toi, quel genre de livre préfères-tu lire?

(Pense à nommer précisément les personnages et les actions).