

	Chanter	Ecouter, comparer	Explorer et imaginer
Période 1	<p><b>Le cartable rêveur</b> de Carl NORAC, mis en musique par GREGOIRE</p> <p><b>Fais voir le son</b> de Steve WARING</p>	<p><b>Ready 7 Go</b> de Chicada (Percussions corporelles)</p> <p><b>La mauvaise réputation</b> de Georges BRASSENS</p>	<p>Jeux rythmiques (4 temps)</p> <p>Introduction du lexique : noire, deux croches, silence</p>
Période 2	<p><b>La sorcière Grabouilla</b> de Francine POHL</p> <p><b>Vive le vent</b> de Francis BLANCHE</p> <p><b>We wish you a Merry Christmas</b> (en lien avec l'anglais)</p>	<p><b>Jingle Bells</b> (version originale)</p> <p>Album <i>Entends-tu ?</i></p> <p><b>Billy the Kid – Gun battle</b> d'Aaron COPLAND</p>	<p>Jeux rythmiques (4 temps)</p> <p>Introduction du lexique : noire, deux croches, blanche, silence</p> <p>Découvrir et utiliser les instruments à percussions : claves, maracas, œufs rythmiques, carillons, tambourins, wood blocks.</p>
Période 3	<p><b>Bonne et heureuse année</b> des Enfantastiques</p> <p><b>Le vieux cowboy</b> de Manning (version guitare)</p> <p><b>La gadoue</b> de Serge GAINSBOURG (version chantée par Pétula CLARCK)</p>	<p>Album <i>Entends-tu ?</i></p> <p><b>Le Carnaval des animaux: Fossiles</b> de Camille de Saint-Saëns</p> <p><b>La marche Turque, Rondo alla Turca : Allegretto</b>, extrait de la Sonate en La Majeur pour piano n°11 de MOZART</p> <p>Les Gounjous : Le gounjou paresseux et le canari</p>	<p>Jeux rythmiques (4 temps)</p> <p>Introduction du lexique : noire, deux croches, blanche, silence</p>
Période 4	<p><b>La gadoue</b> de Serge GAINSBOURG (version chantée par Pétula CLARCK)</p> <p><b>Tic tac tic tac</b> d'Anny VERSINI</p> <p><b>La cigale et la fourmi</b> de Jean DE LA FONTAINE, mis en musique par Grégoire. (en lien avec la poésie)</p>	<p><b>I'm singing in the rain</b>, Fred Astaire (écoute de la pluie)</p> <p>Extrait vidéo du film <b>Dansons sous la pluie</b></p> <p>Bruitages Où est-on ?</p>	<p>Jeux rythmiques (4 temps)</p> <p>Introduction des notes sur la portée</p> <p>Découvrir et utiliser les boomwackers</p> <p><b>Tic tac tic tac</b> d'Anny VERSINI</p> <p>Marquer le tempo avec les claves et les tambourins.</p>
Période 5	<p><b>La Marseillaise</b> de Rouget DE LISLE (en lien avec l'EMC)</p> <p>Chants du spectacle (à définir plus tard)</p>	<p><b>Danse hongroise n°5 en SOL Mineur</b> de BRAMHS</p> <p><b>Publicité</b> mayonnaire Bénédicta, juillet 2018</p> <p>Extrait du film <b>Le dictateur</b> de Charlie CHAPLIN</p> <p>Extrait du film <b>Le retour du Grand Blond</b> avec Pierre RICHARD</p>	<p>Rythme en 4 temps avec boomwackers / les carillons</p>