

Dédale et Icare

Illustré par Milos Koptak

1 Dans le Labyrinthe

Dédale est le génial architecte qui, sur les ordres de Minos, avait conçu sur l'île de Crète le Labyrinthe inextricable dans lequel était enfermée une créature monstrueuse : le Minotaure.

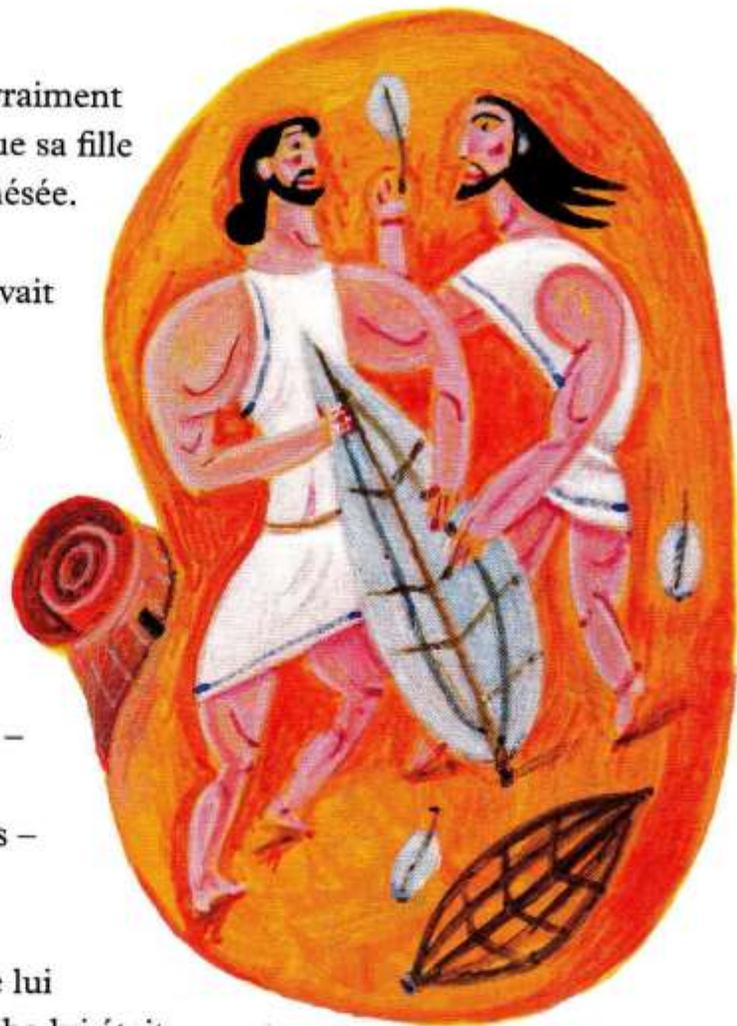
Minos ne savait rien de ce qui s'était vraiment passé dans le Labyrinthe : il pensait que sa fille avait été enlevée contre son gré par Thésée.

Et selon lui, si Thésée avait pu sortir sans problèmes du Labyrinthe, il n'y avait qu'une explication possible : Dédale avait trahi sa confiance, en donnant les plans au jeune homme. Aussi, pour se venger, il enferma l'architecte, avec son fils Icare, dans le Labyrinthe qu'il avait créé. Dédale savait que, sans les plans du Labyrinthe, il serait incapable de trouver la sortie !

Mais c'était un inventeur remarquable – il avait même réussi à fabriquer des statues qui bougeaient toutes seules – et il pensait que tout problème avait sa solution. Il réfléchit longuement, et songea alors que si la terre et la mer ne lui offraient aucune issue, le ciel en revanche lui était ouvert.

Son fils et lui allaient s'échapper en volant... comme des oiseaux !

À l'aide d'un arc de fortune, Dédale tua deux aigles et s'empara de leurs plumes. Avec habileté et patience, il assembla les plumes et les colla avec de la cire. Icare l'aida dans ce travail, sans se douter qu'il courait à sa perte. Enfin, Dédale incurva cet assemblage pour imiter la courbure des ailes d'un oiseau.



1 Dans le Labyrinthe

1. Entoure les noms des personnages cités dans le texte.

Dédale – Égée – Thésée – Ariane – Icare – Zeus – Minos – Dionysos

2. Explique.

Thésée étant sorti du Labyrinthe, quelle explication le roi Minos imagine-t-il ?

Que fait Minos pour se venger ?

3. Souligne le synonyme.

un Labyrinthe inextricable : très étroit – dont on ne peut sortir – incompréhensible

contre son gré : volontairement – de force – à sa guise

un arc de fortune : assemblé au hasard – réalisé avec ce qu'on a sous la main – qui a coûté très cher

4. Réponds.

Qu'imagine Dédale pour sortir du Labyrinthe ?

5. Barre ce qui est faux.

Dédale et Icare ne peuvent s'enfuir que  par la mer.
 par les airs.

Les ailes sont assemblées et collées avec  de la résine.
 de la cire.

6. Écris l'expression qui indique qu'il arrivera malheur à Icare.

2 Dans les airs

Une fois les deux paires d'ailes achevées, Dédale les fixa sur les épaules d'Icare et sur les siennes.

Puis il fit ses recommandations à son fils chéri : « Icare, prends garde à ne voler ni trop haut ni trop bas : trop près du soleil, la cire de tes ailes risque de fondre, trop près de la mer, tes ailes se mouilleraient. Suis-moi, mon enfant, sans jamais me perdre de vue. »

Le vieil homme couvrit alors le jeune garçon de baisers. D'un coup d'aile, ils s'élevèrent dans les airs. Dédale se retournait à chaque instant pour veiller sur son fils.

Des paysans les aperçurent et en restèrent saisis. Ces hommes qui volaient comme des oiseaux devaient être des dieux !

Tel un oisillon qui sort du nid, Icare prit vite de l'assurance. Rapidement, il se sentit ivre de liberté, comme grisé par les hauteurs qu'il pouvait atteindre. Icare volait, plus haut, toujours plus haut, si bien que Dédale le perdit de vue et s'en inquiéta.

Mais le jeune orgueilleux se moquait bien des recommandations de son père. Comme un oiseau, presque comme un dieu, il pouvait s'élever dans les cieux et se sentait invincible !

« Je vais approcher le soleil et faire la course avec lui ! » se dit-il, oubliant qu'il n'était qu'un simple mortel. Arriva ce qui devait arriver : lorsqu'il se trouva près du soleil, la cire des ailes d'Icare commença à fondre. Les plumes tombèrent une à une.



2 Dans les airs

1. Explique.

Pourquoi Icare ne doit-il voler ni trop haut ni trop bas ?

.....
.....
.....

2. Entoure ce qui est vrai.

Les ailes sont fixées sur leurs épaules.

Dédale suit son fils.

Icare perd son père de vue.

Icare vole de plus en plus haut.

3. Complète avec Dédale ou Icare.

..... s'inquiète. vole de plus en plus haut.
..... couvre de baisers.
se sent invincible. se retourne à chaque instant.

4. Réponds.

Avec qui Icare veut-il faire la course ?

.....

Qu'oublie-t-il à ce moment-là ?

.....

Que se passe-t-il lorsqu'il se trouve près du soleil ?

.....

.....

5. Complète avec les verbes.

..... ce qui devait
Les plumes une à une.

Chez le roi Minos



Le jeune homme n'était plus soutenu, il agitait tragiquement les bras dans le vide. Dans sa chute, il cria le nom de son père. Mais en vain : celui-ci ne pouvait plus rien pour lui. Icare tomba sur une île que l'on appelle depuis « Icaria » et la mer qui l'entoure fut baptisée « mer Icarienne » en souvenir de ce jeune homme téméraire. Dédale, qui avait enfin rejoint son fils, souleva le petit corps brisé et l'ensevelit dans la terre.

Puis, il reprit son vol pour aller chercher refuge en Sicile, chez le roi

Cocalos.

Cependant, Minos, rendu fou de rage par l'évasion de ses prisonniers, était bien décidé à retrouver Dédale. Il errait de terre en terre à sa recherche.

« Je cherche ce traître de Dédale, dit Minos, lorsqu'il rencontra Cocalos.

S'il se cache ici, je te conjure de me le livrer ! » Cocalos fit mine de ne rien savoir.

Mais Minos avait plus d'un tour dans son sac. Il se promena à travers le pays

avec une coquille d'escargot et un fil. « Je promets

la plus belle des récompenses à celui qui

saura faire passer le fil dans les spirales

de cette coquille ! » répétait-il à qui

voulait l'entendre.

Beaucoup essayèrent de relever

cet étrange défi, mais en vain.

Cocalos, lui, savait qu'avec l'aide

de Dédale, il pouvait réussir.

Il soumit alors le problème à son

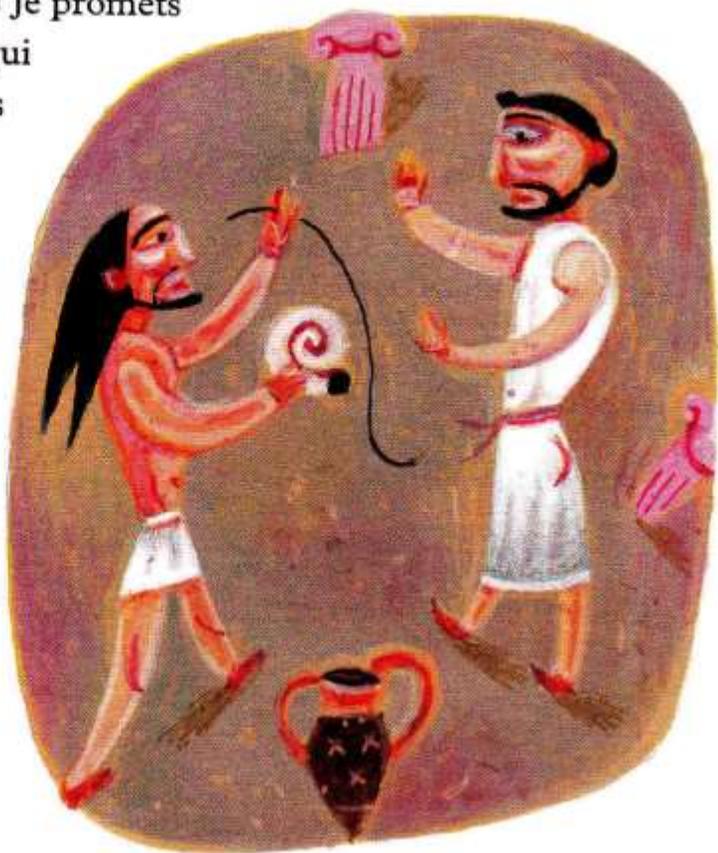
génial protégé. « Rien de plus simple,

dit Dédale après quelques instants

de réflexion. Demandez à vos

serviteurs de m'apporter quelques

fourmis et vous verrez ! »



4 Découvert !

Dédale attacha l'une des fourmis au fil et introduisit l'insecte dans la coquille par un trou percé au sommet. En quelques minutes, c'était fait : la fourmi était ressortie de l'autre côté, avec le fil.

Cocalos, triomphant, courut ventre à terre jusqu'à Minos, pour réclamer sa récompense.



Quel idiot ! À l'instant où il vit la coquille, Minos sut que le roi de Sicile avait obtenu l'aide de l'homme le plus ingénieux qui soit, le fameux constructeur du Labyrinthe.

« Dis-moi où se trouve Dédale, lui ordonna Minos. Tu ne peux plus me mentir à présent ! »

Piteux, Cocalos fut obligé d'avouer, et promit qu'il lui livrerait l'architecte dans les plus brefs délais.

En attendant, il invita Minos à venir se reposer au palais.

Cocalos était naïf, certes, mais il avait bon cœur et ne voulait pas causer la perte de Dédale. Aussi, le soir venu, alors que Minos allait se laver, Cocalos chargea ses filles de l'ébouillanter. C'est ainsi que le roi Minos, rouge comme un homard, périt dans son bain. Quant à Dédale, il construisit de nombreux et magnifiques bâtiments pour remercier son hôte.

4 Découvert !

1. Réponds.

Comment Dédale fait-il passer le fil dans la coquille de l'escargot ?

.....

.....

.....

2. Entoure en vert les expressions qui se rapportent à Dédale et en jaune celles qui qualifient Cocalos.

trionphant – idiot – ingénieux – naïf – fameux constructeur – bon cœur

3. Réécris en utilisant les mots employés dans le texte.

Dédale fit entrer l'insecte dans la coquille.

.....

Cocalos courut très rapidement jusqu'à Minos.

.....

Cocalos fut obligé de dire la vérité.

.....

Minos mourut dans son bain.

.....

4. Complète les paroles de Minos.

.....-moi où se Dédale.
Eu ne peux plus me à présent !

5. Explique.

Comment Minos périt-il ?

.....

.....

Comment Dédale remercia-t-il son hôte ?

.....

.....